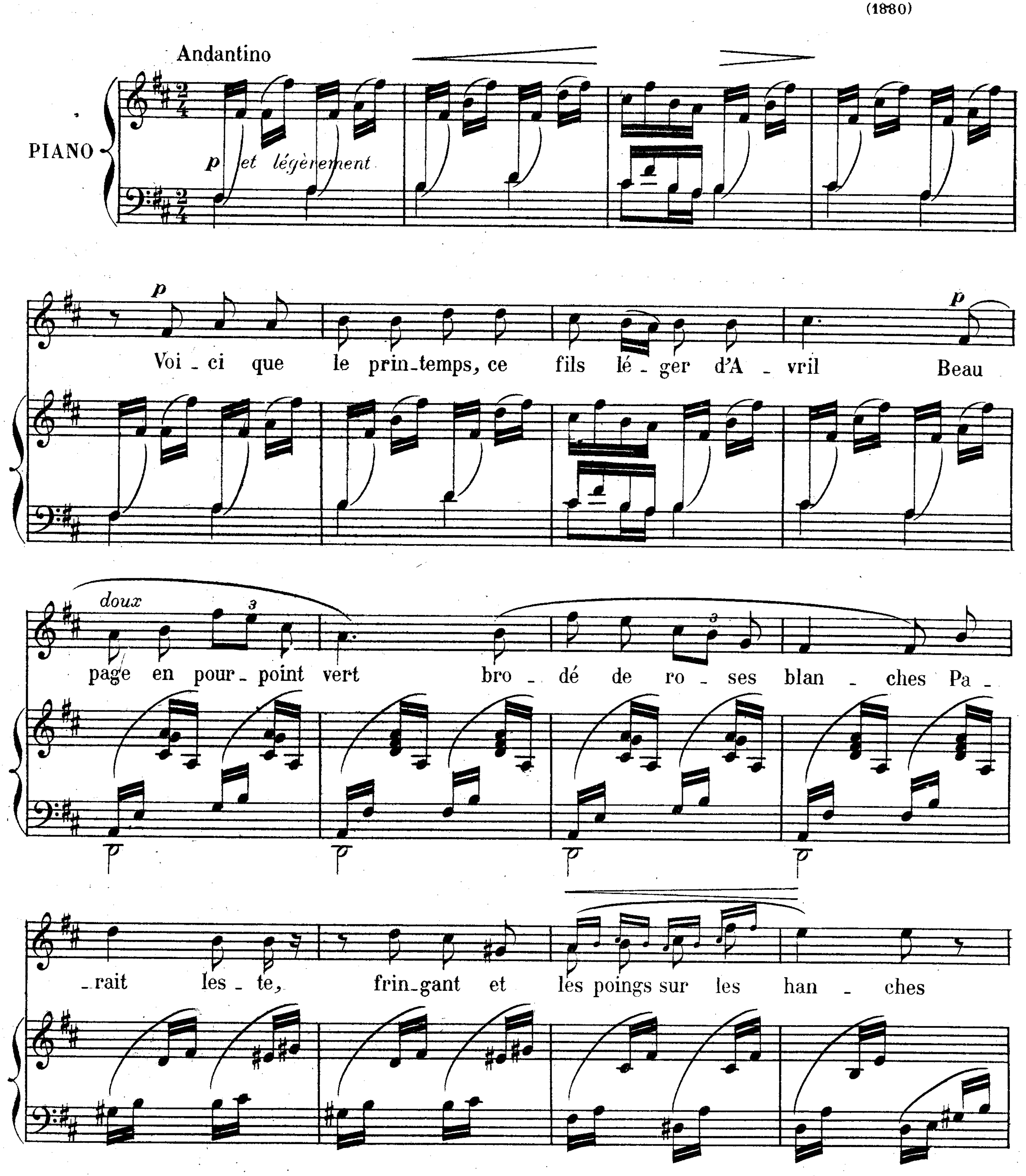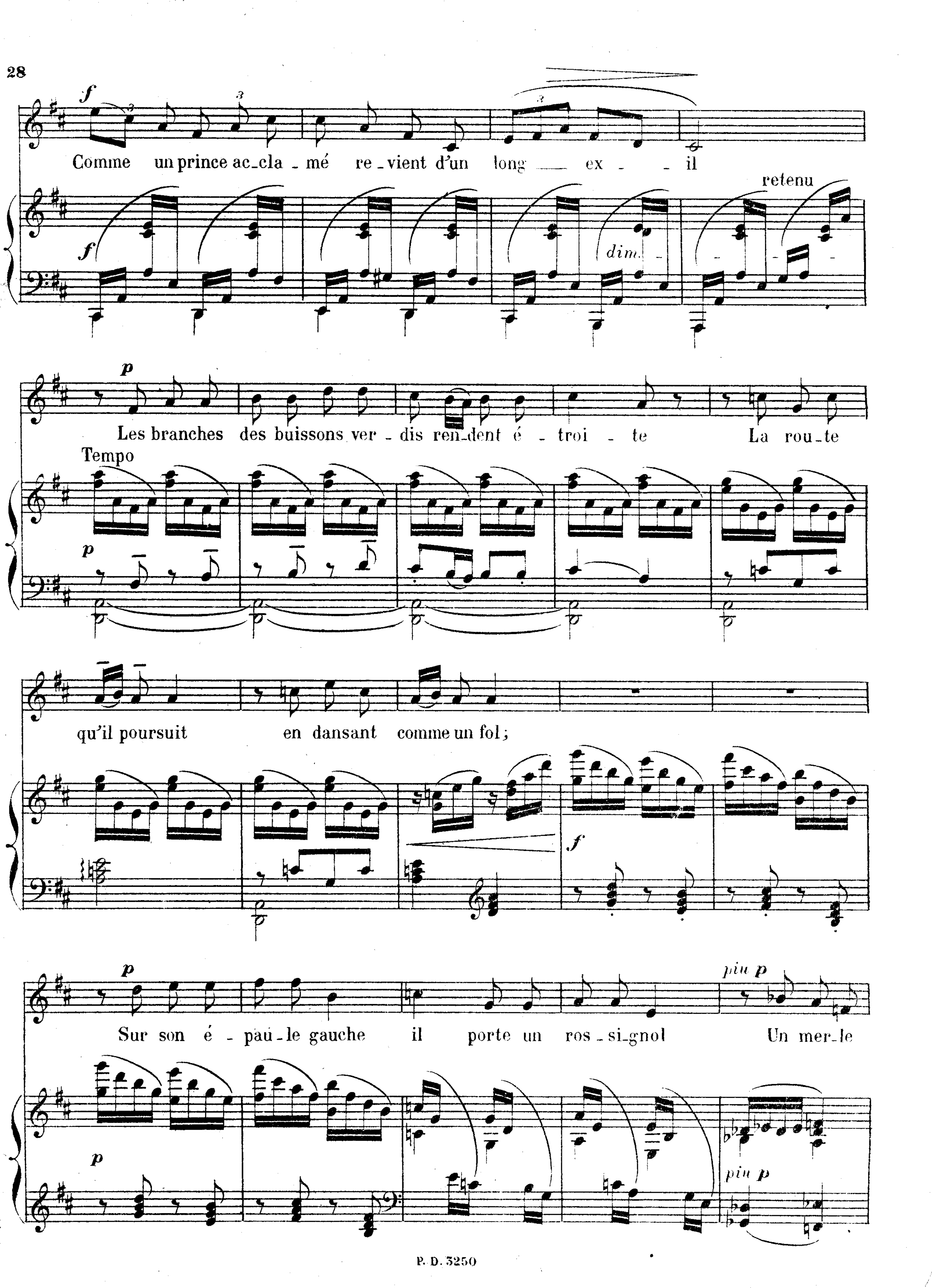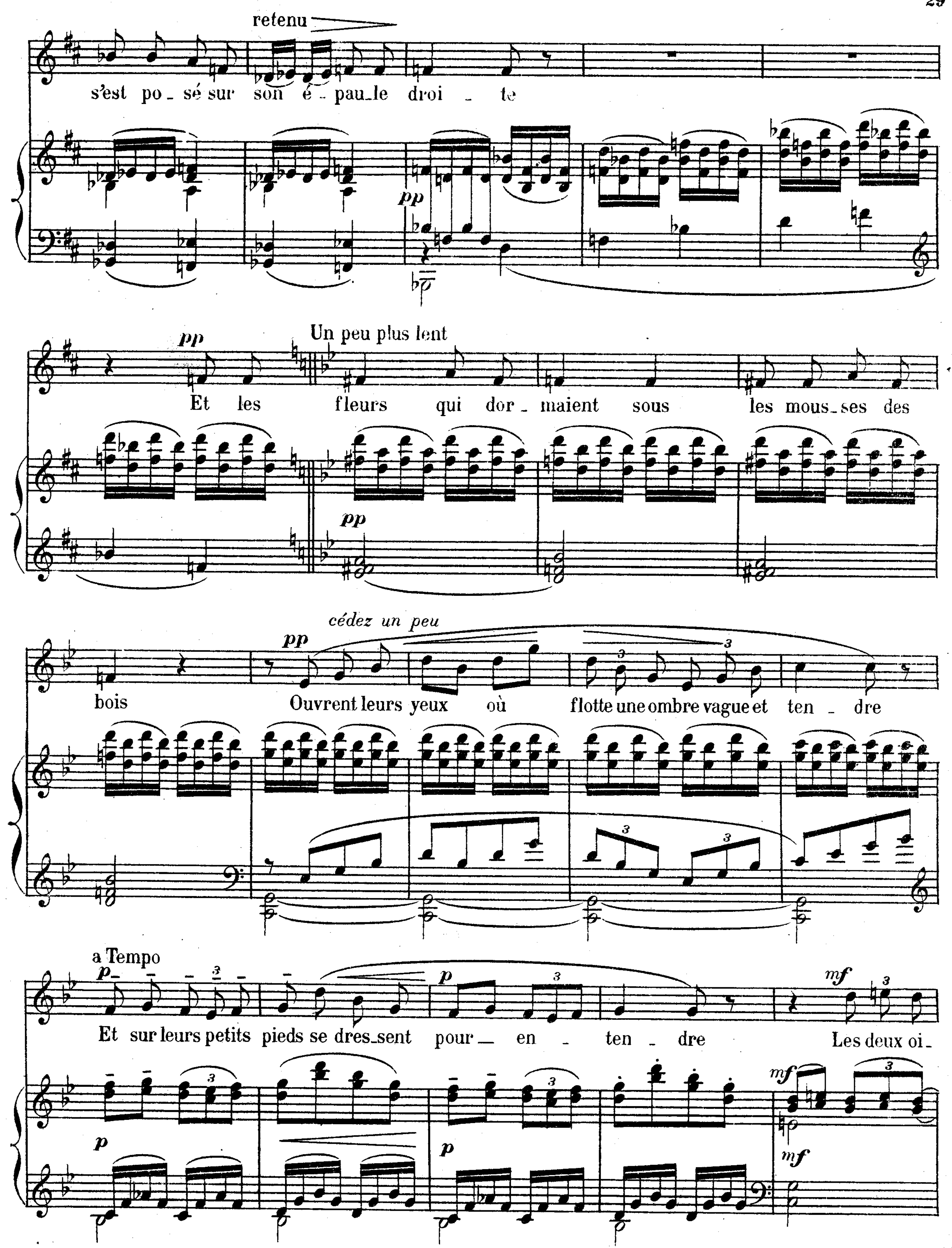VOICI QUE LE PRINTEMPS

Poésie de
P. BOURGET

Musique de
CLAUDE DEBUSSY
(1880)




f
Comme un prince ac_cla_mé re_vient d'un long ex - il
retenu
f
dim.
p
Les branches des buissons ver - dis ren_dent é - troi - te La rou_te
Tempo
p
qu'il poursuit en dansant comme un fol;
f
p
Sur son é - pau_le gauche il porte un ros_si_gnol Un mer_le
più p
p
più p


retenu
s'est po_sé sur son é_pau_le droi _ te
pp
pp
Un peu plus lent
Et les fleurs qui dor_maient sous les mous_ses des
pp
bois
cédez un peu
pp
Ouvrent leurs yeux où flotte une ombre vague et ten _ dre
a Tempo
p
Et sur leurs petits pieds se dres_sent pour _ en _ ten _ dre
p
mf
Les deux oi_
mf
p
p
mf

-seaux sif-fler et chan-ter à la fois Car le mer-le sif-flote — et le

p rossignol chan - te *mf* Le mer-le sif-fle ceux qui ne sont pas aimés —

rit. *sempre rit.* *dim.*

Lent et très expressif

pp Et pour les a-mou-reux lan-guissants et char-més

retenu et très doux

Le rossignol pro-lon - ge u-ne chanson tou-chan - te

ppp